



Cher.e.s Humanimalien.n.e.s,

Ce jeudi 1er février, en FSS12003 à 11h30, le HAL reçoit **Christine Beaudoin**, étudiante finissante à la maîtrise en anthropologie. Elle partagera avec nous une recherche anthropologique dite cellulaire. Au cours des deux dernières années, Christine a visité divers laboratoires préoccupés – chacun à leur manière – par la question de la vie : Pelling Lab, SymbioticA, Chooi Lab et HumAnimaLab. À travers le concept de crafting, elle explore les gestes et relations biotechnologies en jeux au sein de ces laboratoires.

Le titre de sa thèse et présentation: **Crafting with Livings: An Inquiry of Cellular Anthropology Through Laboratory Gestures**

La semaine suivante, le jeudi 8 février, sera projeté le documentaire *Troublemakers: the story of land art*. Au plaisir de vous y retrouver.

Dear Humanimaliens,

On Thursday February 1st, in FSS 12003 at 11:30, the HAL will be hosting **Christine Beaudoin**, finishing M.A. student in anthropology. She will be sharing with us what she calls a cellular anthropology. Christine spent the past two years visiting various laboratories concerned with questions of life: the Pelling Lab, SymbioticA, the Chooi Lab and the HumAnimaLab. Through the notion of crafting with, Christine explores gestures, biotechnological relations and mediations at play within the laboratories.

The title of her thesis and presentation: **Crafting with Livings: An Inquiry of Cellular Anthropology Through Laboratory Gestures**

The following Thursday, on February 8th, will be our screening session with the documentary *Troublemakers: the story of land art*.

We look forward to seeing you there.