



Cher.e.s Humanimalien.n.e.s,

Jeudi dernier a été dédié à une session post-terrain ainsi qu'à un atelier d'anthropologie visuelle axé sur l'usage de la caméra et animé par Dr. DeAngelo, anthropologue visuelle récemment diplômée de l'université McGill et présentement professeure à temps partiel à l'université d'Ottawa.

Le jeudi 8 mars, en FSS12003 de 11:30 à 13:00 sera projeté le film documentaire Sweetgrass réalisé par les anthropologues Ilisa Barbash et Lucien Castaing-Taylor.

Le film dessine un portrait de l'Ouest Américain et d'un mode de vie traditionnel qui s'épuise. Filmé dans les montagnes du Montana, la caméra suit les derniers cowboys de l'Absaroka-Beartooth Wilderness qui mènent leurs moutons dans les paturages à l'accès escarpés et dangereux.

Puis le jeudi 15 mars aura lieu notre atelier Media Fauna Flora #105. Nous irons filmer dans le parc de la Gatineau dans l'optique d'assembler au printemps nos images et d'en faire une vidéo.

Dear Humanimaliens,

Last Thursday we had a post-fieldwork gathering session as well as a film making workshop generously given by Dr. DeAngelo, who recently graduated as visual anthropologist from McGill university, and is currently part-time Professor at Ottawa University.

This coming Thursday, March 8th in FSS12003 at 11:30, we'll screen Sweetgrass a documentary film by Harvard anthropologists Ilisa Barbash et Lucien Castaing-Taylor.

Sweetgrass draws a poetic portrait of the American West just as one of its traditional ways of life dies out. The film follows the last modern-day cowboys to lead their flocks of sheep up into the breathtaking and often dangerous mountains of Montana's Absaroka-Beartooth Wilderness for summer pasture.

The HAL gathering of Thursday March 15th will take place in Gatineau Park for a Media Fauna and Flora workshop #105. In the Spring we'll start putting together our findings into a video.