



Humanimalien.n.e.s,

Durant notre dernière rencontre, notre groupe de lecture à discuter de plusieurs sujets et nouvelles réflexions se liant aux parties 3, 4 et 5 de New York 2140. Nous avons intéressément ouvert la discussion sur la conservation en incluant les sujets de l'accumulation de préservation comme capital, de la destruction créative et de l'objectivité. Nous avons aussi été rappelés de la force de l'écriture créative, en incluant le storytelling, pour penser à nos thèses respectives.

Cette semaine, jeudi 15 novembre, rejoignez-nous au parc de la Gatineau pour un second atelier Fauna Flora Media du semestre. N'oubliez pas d'apporter vos extensions médiatiques favorites pour développer des explorations initiales ou de nouvelles avenues.

Le jeudi 22 novembre, nous participerons à une conférence avec C. Stobie de l'Université de Leeds: Are We What We Eat? Situational Veganism in Zoë Wicomb's October. Une praxis situationnelle et végétalienne sera élaborée selon des rencontres inter-espèces ainsi que des échanges transculturelles.

Pour un partage d'événements ayant lieu à Paris, nous souhaitons aussi vous informer de la soirée-événement AnthroOcean, imaginaires océaniques, le lundi 26 novembre à 18h au Hall du "54". Dans le cadre des crises écologiques, il devient pertinent de soulever la sensibilité pour les univers océaniques afin d'appréhender à la fois le réel et l'imaginaire. Des expositions, des performances artistiques et des animations vidéo seront d'utilité pour développer ses techniques.

Humanimaliens,

At our last meeting, we touched upon several subjects and paths of reflections after reading parts 3, 4 and 5 of New York 2140. We widened our discussions on conservation by also speaking about topics like salvage accumulation as capital, creative destruction, and objectivity. Yet, we were also reminded of the strength of creative writing, including storytelling, in order to think about our own thesis.

This week, Thursday November 15th, join us in Gatineau Park for the second Fauna Flora Media workshop of the semester. Do not forget to bring your favourite mediatic extensions along as we develop initial explorations or new avenues.

Thursday November 22th, will be held a conference with Caitlin Stobie from the University of Leeds, Are We What We Eat? Situational Veganism in Zoë Wicomb's October. A situational vegan praxis will be elaborated through interspecies encounters as well as transcultural exchange.

In collaboration with events happening in Paris, we would also like to share the evening event of AnthroOcean, imaginaires océaniques, on Monday November 26th at 6pm in the Hall of "54". In the context of ecological crisis, sensibility for the oceanic universes becomes important to not only the real, but also to the imaginary. An exposition, artistic performances, and video animations will serve to develop these critical abilities.