



Cher.e.s Humanimalien.n.e.s,

De retour du parc de la Gatineau et de la semaine de lecture, le HAL projettera à 11h30, le jeudi 2 novembre en FSS5028, le film de science-fiction *Stalker*, réalisé en 1979 par le réalisateur russe Andrei Tarkovsky. *Stalker* est un périple métaphysique au travers d'un paysage post-apocalyptique.

Le lundi 6 novembre, à l'occasion de la semaine anthropologique, le HAL, toujours nomade, sera positionné devant le mur de verdure, à l'entrée de FSS, de 10h à midi. Le laboratoire y exposera l'assemblage cartographique numérique des ateliers de terrain de ces deux derniers mois dans le parc de la Gatineau.

Pour le reste du mois de novembre, nous lirons "Vivre avec les catastrophes", un travail ethnographique de Yoann Moreau, anthropologue des catastrophes et maître assistant à l'École nationale des Mines-Paris-Tech (Centre de recherche sur les risques et les crises). Dr. Moreau rejoindra le HAL pour une conférence en janvier 2018.

Au plaisir de vous y retrouver!

Dear Humanimaliens,

Back from our latest fieldwork session in Gatineau, the HAL will be screening *Stalker*, next Thursday, Nov. 2nd in FSS5028 at 11:30am. *Stalker* is a sci-fi movie from 1979 by Russian film maker Andrei Tarkovsky. It is a metaphysical journey through a post-apocalyptic landscape.

On Monday November 6th, during the Anthropology Week event happening at the University of Ottawa, the HAL will move to the Green Wall in FSS building, from 10am to 12pm. We will be showcasing the numeric map-assemblage of our ongoing fieldworks in Gatineau Park.

The following weeks of this month of November, we'll read an ethnographic work written by Anthropologist Yoann Moreau, in anticipation to his visit to the lab in January 2018. Dr. Moreau is an Anthropologist specializing in catastrophes, Assistant Professor at l'École nationale des Mines-ParisTech (Research Center on Risks and Crises in Paris).

The title of the book is "Vivre avec les catastrophes"

We look forward to seeing you there!